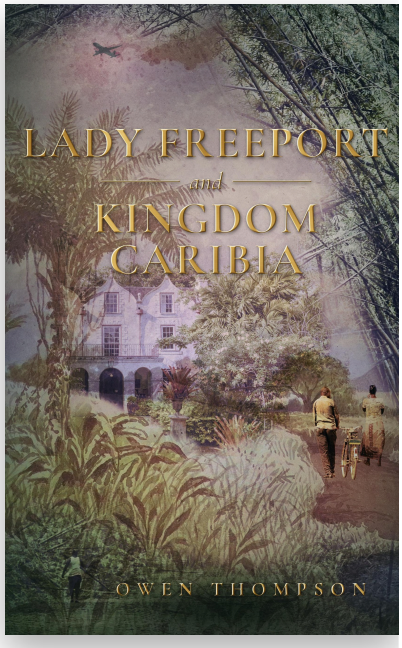
NOTA DE PRENSA

Madrid, 27 de noviembre de 2026

Un escritor de Trinidad y Tobago, vecino de Madrid desde 1984, publica una saga familiar entre Inglaterra y el Caribe

El periodista y traductor Owen Thompson presenta Lady Freeport and Kingdom Caribia, una novela en inglés que recorre más de un siglo de historia de una familia y de una isla.



Owen Thompson, nacido en Scarborough (Trinidad y Tobago) y afincado en Madrid desde 1984, acaba de publicar con Barroco Ediciones *Lady Freeport and Kingdom Caribia*, una novela escrita en inglés que entrelaza tres historias separadas por el tiempo y unidas por un mismo secreto familiar.

La primera arranca en la época victoriana: un comandante del ejército británico ya retirado, William Edward Andrew Richardson-Hastings, decide pasar su jubilación en Freeport, una pequeña colonia de las Indias Occidentales que vive la agitación posterior a la abolición de la esclavitud. Las intrigas políticas, las tensiones sociales y su relación con Belle, una mujer negra del servicio de la casa, desembocan en una tragedia cuyas consecuencias marcarán la isla durante generaciones.

Casi un siglo después, ya a finales del segundo milenio, tres hermanos regresan a un estado insular del Caribe para enterrar a su padre. Durante una noche interminable, su madre, una viuda octogenaria, les cuenta cómo conoció al hombre que acaba de morir. A esas dos historias se suma una tercera: el despertar de un niño en una comunidad pequeña y muy unida mientras se prepara para el examen más importante de su vida. Poco a poco surge un vínculo inesperado entre la muerte trágica del comandante y la del padre.

La novela aborda la herencia, la identidad mestiza, las jerarquías por el color de la piel y lo que significa ser extranjero, temas que el autor conoce de primera mano tras más de cuatro décadas viviendo entre culturas.

> *«Owen escribe con la precisión de un periodista y la paciencia de un novelista clásico. Es una novela para lectores que disfrutan de las grandes sagas familiares y que, a la vez, quieren descubrir un Caribe poco conocido. Para nosotros ha sido un orgullo publicarla.»*
>
> Miguel Torres, Barroco Ediciones

SOBRE EL AUTOR

Owen Thompson nació en Scarborough (Trinidad y Tobago). Estudió Literatura Española e Hispanoamericana en la Université Paul-Valéry de Montpellier (Francia) y vive y trabaja en Portugal y España desde mediados de los años ochenta; en Madrid reside desde 1984. Es escritor, periodista independiente, profesor de idiomas, traductor e intérprete, y lector y analista de guiones de cine y televisión. Ha impartido charlas y conferencias sobre cine, literatura y cultura, política y sociedad españolas.

Es coguionista, junto a Roberto Julio Oltra Martínez y José Luis García Sánchez, del largometraje documental *Por la gracia de Luis* (2009), dirigido por José Luis García Sánchez, sobre la vida y la obra de Luis García Berlanga, para TVE y RTVV. Desde finales de los setenta escribe columnas, artículos y crónicas para periódicos y revistas de Trinidad y Tobago (*Tapia*, *The Trinidad Guardian*, *The Trinidad Express*, *Wired868*) y de España (*El País*, *La Estrella*, *El Diario Montañés*). A finales de los ochenta fue corresponsal en Madrid de *The Business of Film* (Reino Unido).

FICHA DEL LIBRO

TÍTULO	*Lady Freeport and Kingdom Caribia*
AUTOR	Owen Thompson
EDITORIAL	Barroco Ediciones, 2026
IDIOMA	Inglés
GÉNERO	Novela · saga familiar
PÁGINAS	322
FORMATOS Y PRECIOS	Tapa blanda: 20,80 € · Tapa dura: 34,90 € · Ebook: 6,99 €
DÓNDE COMPRARLO	Amazon y Club de Autores, que lo distribuye a una red de más de 3.000 librerías y puntos de venta. También puede pedirse en cualquier librería.
WEB DEL AUTOR	owenthompson.barrocoediciones.com

DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS Y PRESENTACIONES

El autor está disponible para entrevistas en radio, televisión y prensa —en español o en inglés— y para presentar el libro en bibliotecas, librerías y centros culturales de Madrid.

Contacto directo con el autor: Owen Thompson · owaynethompson@gmail.com

Web: owenthompson.barrocoediciones.com · barrocoediciones.com